



2023年4月16日(日) 礼拝プログラム

挨拶
ゴスペル・タイム さあ主にささげよう

受付 : 持田樹理さん
司会 : 深谷浩昭さん
ピアノ : 小島明美さん
ドラム : 小山勇児さん

黙禱
讃美
いつくしみ深き(新聖歌209番)
主を見上げて/なんと素晴らしい

ヤベツの祈り

聖書朗読/特別映像 ルカによる福音書24章1~53節
(リビングバイブル)

説教 **見える? 見えない?** 牧師 倉知契

献金と讃美 見つめ続けます
(献金係: 神林玲菜さん・平松友子さん)

頌栄
祝禱
イエスは主



Shiori & Kotone

戸井田糸織(piano)・林琴音(flute)
コンサートミサ

2023.4.30 11:00-12:00 A.M.
Sun.

At Seto Calvary Chapel (here)

エマオの途上と晚餐

「光と影の画家」と呼ばれたレンブラント・ファン・レインをご存知でしょうか。彼は、フェルメール、カラヴァッジョ、ルーベンスなどと共に、バロック絵画を代表する画家。レンブラントは「聖書の画家」と言われるほど、聖書の物語を絵画にしました。独自の天才的な解釈と技巧をもって、聖書の世界を一枚の絵によみがえらせた人です。またその作品は「劇場型」と言われます。観ている者がその舞台の一部になるかのような感覚になるのでしょうか。

「エマオの途上」(表紙の絵)と、「エマオの晚餐」(下の絵) 両方を味わってみてください。表紙の絵では、ふたりの弟子はイエス様が見えません。中の絵では、イエス様がパンを裂かれ、いままさに彼らの目が開かれようとしています。

あなたと共におられるイエス様は、いまどんな時間(クオリティタイム)をあなたと過ごしておられるのでしょうか。あなたと一緒に歩いていますか? 聖書の解き明かしをしてくださっていますか? それとも食卓を囲んでいますか? そして、あなたの目は開かれていますか? 「心の眼(まなこ)」はクリアに、イエス様のご存在を捉えているのでしょうか。

聖書の物語は、フィクションではなく、ノンフィクション(実話)です。その時代に生きた人の生き様が、歴史として残されました。彼らは見えなかったことと見えたことを証言したのです。

いま私たちの目にイエス様の姿を「科学的・生態学的」に観ることはできなくても、「見えた」人にはお姿をお隠しになったイエス様は、私たちが何を観てどう生きるべきかを導いてくださっているように思えるのです。

一緒に食卓につかれたとき、
パンを取り、祝福してさき、
彼らに渡しておられるうちに、
彼らの目が開けて、
それがイエスであることが
わかった。ルカ24章30-31節



【チャペル・ニュース】

- ◆ 皆様を心から歓迎いたします。礼拝後に珈琲タイムあり。
- ◆ 今週のライフアートスタジオは、モンテッソーリ教室、キッズ英語教室。
お祈りください！木曜10時半～祈祷会(LIVE)
- ◆ 来週 4/23(日) 礼拝後、BBQ(バーベキュー)昼食会！参加希望者は、
お名前・人数を登録用紙にお書きください。大人500円・子ども300円ほどの予定
- ◆ 新しい教会のパンフレットが完成しました！ぜひ名刺代わりにお使いください！
◆ 4/30(日) ピアノとフルートの音楽ミサ！トラクト配布いたしましょう！

Today's メッセージ NOTE

1. あなたは一日に、何を見て、生活しているでしょうか？
あなたの瞳をカメラにしたらどんな映像が収録されるでしょう？
2. あなたの心の目は、何を見ていますか？
3. ① _____ を起こさせて、目を開かれた
② _____ 、目を開かれた

※空欄は自由にノートとして用いてください



瀬戸カルバリーチャペル × Seto LIFE ART Studio

489-0909 愛知県瀬戸市みずの坂 5-64 0561-48-8899

担当牧師: 倉知契 kei.kurachi@gmail.com

日曜礼拝 朝 11 時 // 木曜祈祷会 朝 10 時半 // ジョイキッズ 日曜朝 9 時45分
礼拝(ミサ)を YouTube からご覧いただけます。



Christ with Two Disciples on the Road to Emmaus レンブラント・ファン・レイン作

イエスご自身が近づいてきて、彼らと一緒に歩いて行かれた。しかし、彼らの目がさえぎられて、イエスを認めることができなかった。ルカによる福音書24章15-16節

2023.4.16(SUN)

Seto Calvary Chapel × Seto Life Art Studio