



音楽ミサへようこそ！

村上歩美(ファゴット)

長崎の田舎で6歳よりピアノ、12歳よりファゴットを始め、高校生の頃に種口敬明氏、現在は天津敦氏に師事。九州工業大学交響楽団、九州・愛知で5団体のオーケストラを経て、現在は県内の複数団体に所属。本業は技術翻訳者で、当教会の子供向け英語教室講師も務める。

小宮山美砂子(ヴァイオリン)

4歳からヴァイオリンを始め、才能教育研究会(スズキメソッド)東海支部の長谷川敏子に15年間師事。30年の長いお休みを経て再開。現在、瀬戸市民オーケストラ、ムジカスコレにて演奏活動中。荒川芳子に師事、川浪裕史主宰 UBラボにてアレクサンダーテクニックも勉強中。

今日演奏して下さるおふたりのプロフィール(↑)をお読みくださいましたか？以外と飛ばしたり、読み過ごすものですが、ああ、村上さんは九州・長崎の方なんだとか、本業は英語のお仕事なんだとか、また小宮山さんはスズキメソッドで学ばれて、アレクサンダーテクニックって何だろう？と思われませんでしたか。プロフィールとは、人物の経歴や紹介ですが、実際その人の瞳を見て、お話しし、時間を過ごしてみなければ、けっしてその人に「出逢った」ことにはならないでしょう。

小宮山さんは、私の娘なのかにヴァイオリンを教えてくださいました。なので毎週お会いしていますが、「最近、言葉で表現できないものを音楽で表現できることに気がきました」と、興味深いことをお話くださいました。今日の演奏も、音楽も、この場からは消え去ります。でももっと別のものが「残る」のでしょう。そして、その残ったものこそ、音楽の本質であり、演奏して下さった方の心・思いとコネクティングしているのだろうなと感じました。

先週の礼拝(ミサ)から紹介している内村鑑三先生の「後世への最大遺物」岩波文庫は、私たちが人生で何を残すべき(メメント・記憶)かを語った名著です。佐藤優氏の解説本「人生何を成したかより、どう生きるか」も合わせてお読みくださることをお勧めします。

後世への最大遺物
デンマルク国の話



さてさて、今日の音楽ミサはあなたに何を「残す」のでしょうか…

2022.6.19(SUN) プログラム

ゴスペルタイム ピアノ:小島明美さん ヴォーカル:大神美乃さん

黙祷・祈り 司会: 深谷浩昭さん

賛美 新聖歌505「主われを愛す」
「山路越えて(新聖歌507)」 天にも地にも

主の祈り
聖書朗読 コリント人への第一の手紙13章4～8・13節
(新約聖書P.271) 朗読:持田樹理さん

特別音楽 **ファゴットとヴァイオリン**の演奏
村上歩美さん 小宮山美砂子さん

1. 夢のあとに
2. シシリエンヌ
3. カヴァレリア・ルスティカーナ
4. ムーア人の復讐
5. ヴォカリーズ

聖書のお話: **いつまでも残るもの** 牧師 倉知契

献金と賛美 驚くばかりの恵み (Amazing Grace)
献金係:井上美奈子さん・深谷泰子さん

頌栄・祝祷

【チャペル・ニュース】

- ◆父の日おめでとうございます。お父さん、いつもありがとう！
 - ◆来週は、「読み聞かせ」スペシャルです！朗読家である、川添陽子さんと、ピアニストの川添由梨香さん(娘さん)の演奏、そして絵本の映像も合わせてお届けする、最高に素晴らしい時間です！入場無料
- お子様も親御さんもご一緒できます。ぜひぜひお誘い合わせてご参加ください。(朝9時半～のジョイキッズは11時に合流です)

スペシャル・イベント
6月26日(日)11時～12時
絵本読み聞かせ & ピアノ演奏
朗読家 川添陽子
ピアノ 川添由梨香
会場：瀬戸カルバリーチャペル
入場無料・駐車場あり



Ayumi Murakami

Misako Komiyama

- ◆礼拝後、お交わりやお掃除など良い時間をお過ごしください。珈琲タイムもありますが、感染予防対策には留意してください。
- ◆今週のSeto Life Art Studio
火曜モンテッソーリ教室。水曜日ウクレレ教室・キッズ英語教室
木曜祈禱会は10時半～12時。
- ◆聖書通読は、箴言です。合わせて一日2章ずつ詩篇も！
- ◆先週は、子供キャンプのアルバイトのため多大なご協力感謝します！

瀬戸カルバリーチャペル × Seto LIFE ART Studio

489-0909 愛知県瀬戸市みずの坂 5-64 0561-48-8899
担当牧師：倉知契 kei.kurachi@gmail.com
日曜礼拝 朝 11 時//木曜祈禱会 朝 10 時半//ジョイキッズ 日曜朝 9 時半
礼拝(ミサ)を YouTube からご覧いただけます。



2022. 6. 19
音楽ミサ
Father's Day

瀬戸カルバリーチャペル
Seto Life Art Studio